

**АННОТАЦИЯ**  
**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**МДК 02.03 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 02.03 «Методика преподавания изобразительного искусства» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина МДК 02.03 «Методика преподавания изобразительного искусства» входит в профессиональный модуль ПМ. 02. «Педагогическая деятельность».

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

– планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

– основы педагогики;  
– основы теории воспитания и образования;  
– психолого-педагогические аспекты творческого процесса;  
– традиции художественного образования в России;  
– методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

**4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **129 ч.**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **94 ч.**, самостоятельной работы обучающегося **35 ч.**

**5. Содержание учебной дисциплины**

**Раздел 1. Введение. Методика как предмет изучения.**

Тема 1.1. История методов обучения рисованию.

Тема 1.2. Изобразительное искусство как учебный предмет.

**Раздел 2. Организация изобразительной деятельности в дошкольных учреждениях.**

Тема 2.1. Изобразительная деятельность дошкольников.

**Раздел 3. Обучение изобразительному искусству в школе.**

**Тема 3.1. Основные дидактические положения методики преподавания изобразительного искусства в школе.**

Тема 3.2. Методика преподавания изобразительного искусства в школе.

Тема 3.2. Внеклассная и внешкольная работа по изобразительному искусству.

**Раздел 4. Обучение изобразительному искусству в детской художественной школе.**

Тема 4.1. Методика организации занятия в детской художественной школе.

**6. Итоговая аттестация в форме экзамена – 8 семестр.**